



Dusyma

103 540

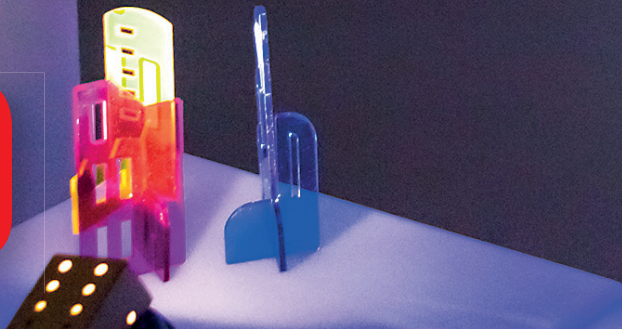
Bunte Lichtstadt

Glow Up
Ville multicolore



3+

Jahre / years / ans







Bunte Lichtstadt

Inhalt

- 26 Acrylformen
- 1 Spielanleitung

Spielidee

Dusyma Ideenwerkstatt



Einleitung

Das Phänomen Licht und Schatten fasziniert Kinder von klein auf. Die Bunte Lichtstadt bietet vielfältige und spannende Möglichkeiten farbige Schatten entstehen zu lassen. Die unterschiedlich gestalteten Ober- und Unterteile lassen sich miteinander kombinieren und zu fantasievollen Gebäuden zusammenstecken. Da Konstruieren Teil dieses Spiels ist, können die Teile bewusst leicht verbunden und wieder getrennt werden.

Pädagogischer Ansatz

Die Bunte Lichtstadt regt zum Experimentieren mit Licht, Schatten und Farbe an und fördert spielerisch die Kognition. Was passiert, wenn sich zwei Schatten treffen? Wann erscheinen die Schatten größer und wann kleiner? Wie ändert sich der Schattenwurf, wenn man die Lichtquellen aus unterschiedlichen Richtungen einsetzt? Beim Ausprobieren werden durch Versuch und Irrtum aufgestellte Hypothesen intuitiv beantwortet. Darüber hinaus schult der Städtebau räumliches Denken sowie Planungs- und Vorstellungsvermögen. Mit den Erweiterungen der Spielidee können zudem ästhetische Entwicklung, Feinmotorik und Sprache fokussiert werden.

Apropos spannende Städte ...

Tokio ist im Jahr 2021 mit 37,9 Millionen Menschen die **Stadt mit den meisten Einwohnern der Welt**.

Damit wohnen im Großraum Tokio mehr Menschen als in Kanada (36,7 Millionen).

Jericho in Palästina gilt als **eine der ältesten Städte** der Welt. Sie wurde ca. 9000 v. Christus gegründet und wird sogar in der Bibel erwähnt.

Im Juli 2021 wird das deutschlandweit **erste Haus von einem 3D-Drucker** fertiggestellt.

Es ist aus Beton und steht in **Beckum**, Nordrhein-Westfalen.

Die Häuser in **Burano**, nahe Venedig, **leuchten in verschiedenen Farben**.

Einer Legende nach soll dies den Fischern bei der Heimkehr im Nebel helfen, ihr Haus zu finden.

Singapur ist eine der **grünsten Städte Asiens**, da sie den knappen Platz clever nutzt und weltweit die meisten Gebäude begrünt.



Vorbereitung

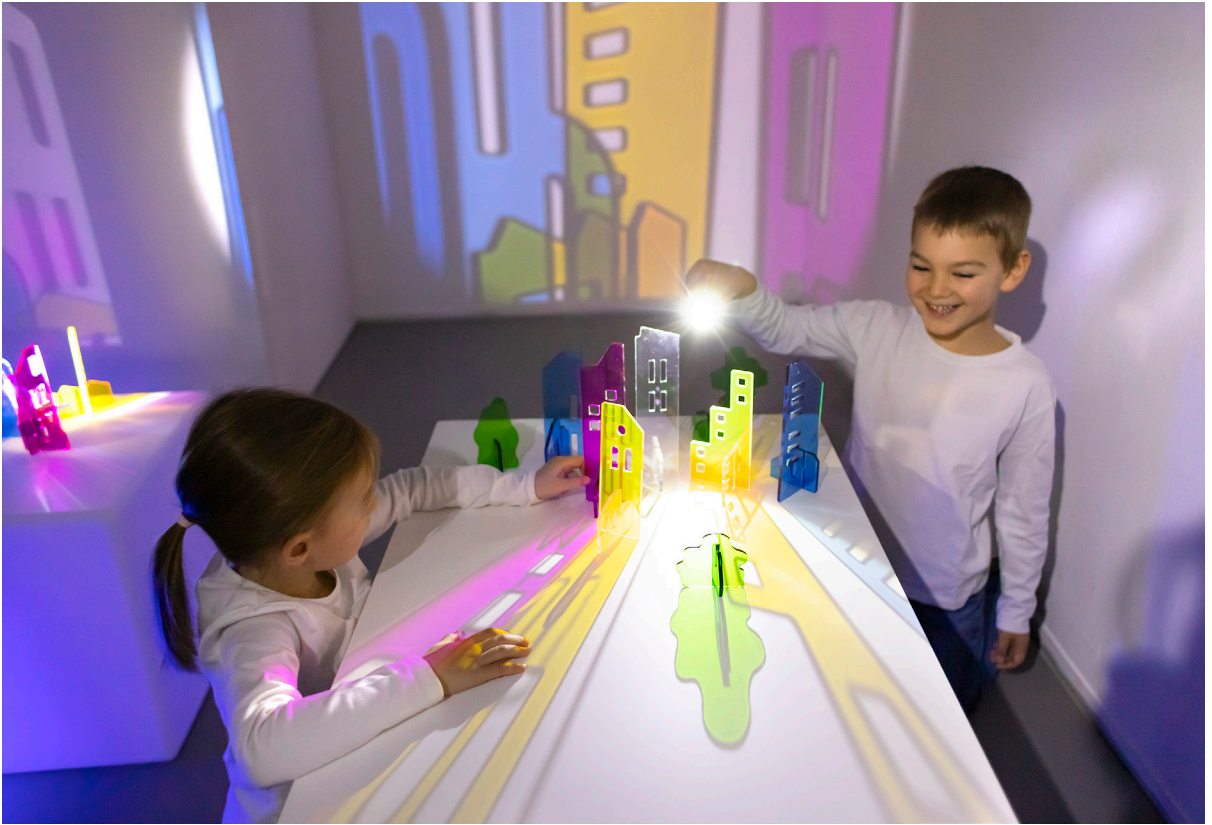
Für die folgenden Spiel- und Experimentierideen wird eine mobile, punktuelle und helle Lichtquelle wie eine Taschenlampe, Scheinwerfer der Zauberschatten (103 486 und 103 487) oder ein Beamer benötigt. Der Raum sollte möglichst dunkel sein, so zeigt das Farbenspiel seine größte Wirkung.

Tipp: Wurfsäckchen eignen sich bestens als Stativ, um die Lichtquelle beliebig auszurichten.

Experimentieren mit Licht und Schatten

Die Anzahl und Anordnung der Lampen sowie der Abstand zu den Gegenständen, die die Schatten werfen, können immer wieder verändert werden. Was passiert im Schattenspiel? Kinder können ermutigt werden, sich Fragen zu ihren Beobachtungen zu stellen und diese forschend beantworten.

Impulswords können sein: Abstand, Richtung, Schärfe, Perspektive, Farbmischung, Helligkeit, Größe.

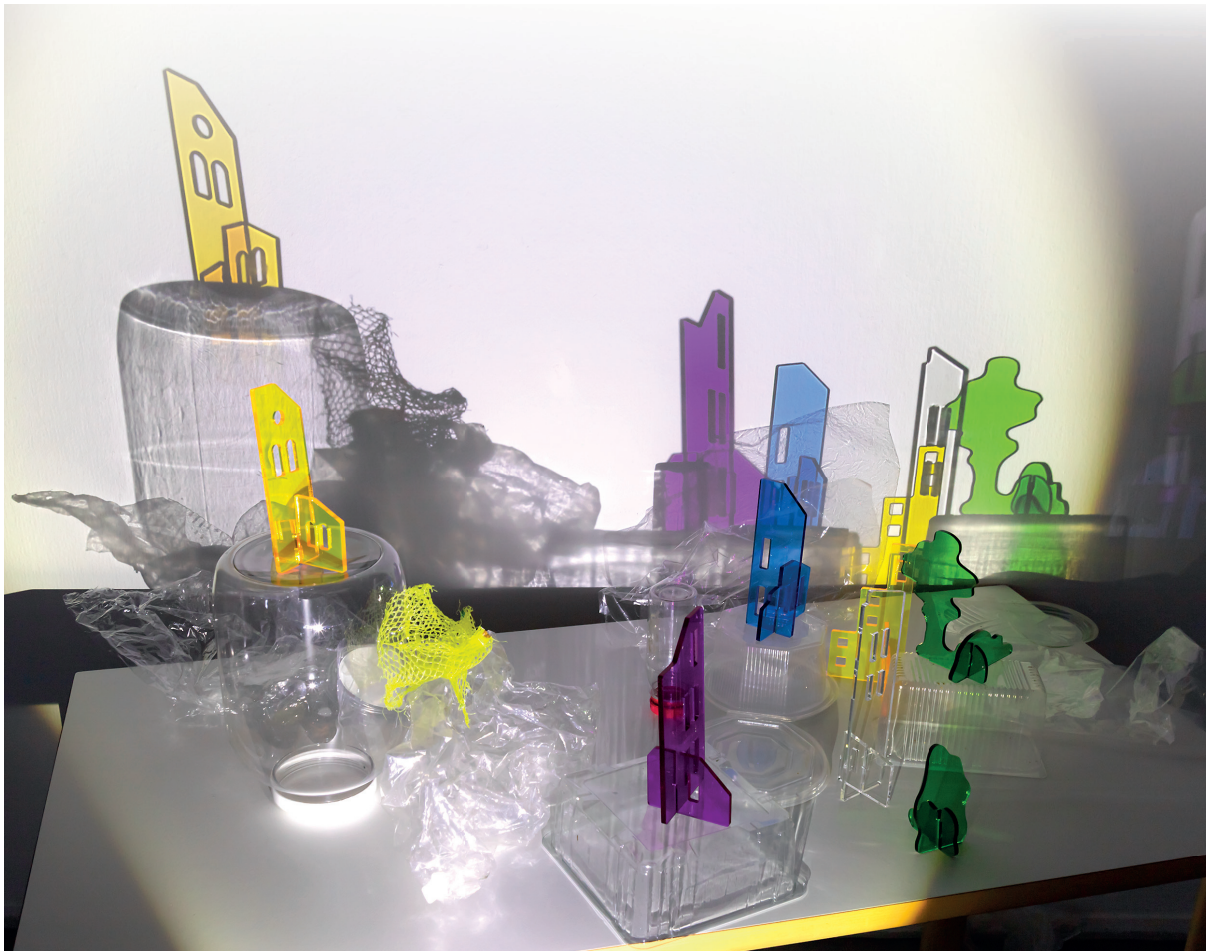


Schärfe

Die Schatten eines Objektes erscheinen dann „scharf“, wenn die richtige Position zwischen der Lichtquelle und der Projektionsfläche gefunden ist. Diese Stelle findet man am besten durch Ausprobieren und Hin- und Herbewegen.

Perspektive

Dies ist der Blickwinkel, aus dem Betrachter:innen Objekte anschauen. Nimmt man die Vogelperspektive ein, betrachtet man Objekte von oben, die dadurch kleiner erscheinen. Bei der Froschperspektive hingegen, schaut man sich die Welt durch die Augen eines kleinen Tiers von unten an, wodurch Objekte größer wirken. Beleuchtungen aus diesen Perspektiven sind besonders spannend.



Experimente mit zusätzlichen Materialien

Mit Materialien aus dem Alltag lässt sich die Bunte Lichtstadt ergänzen und spannende Effekte können entdeckt werden. Warum sind manche Schatten grau und andere bunt?



Schattenmalerei

Mit Kreativmaterial und Farbe lassen sich die bunten Schatten in allen Größen einfangen und fantasievoll ergänzen.



Stadtbau

Wie sieht die Stadt der Zukunft aus? Mit Fensterfolie (515 076) lassen sich spannende Details hinzufügen und neue Themenwelten erschaffen.



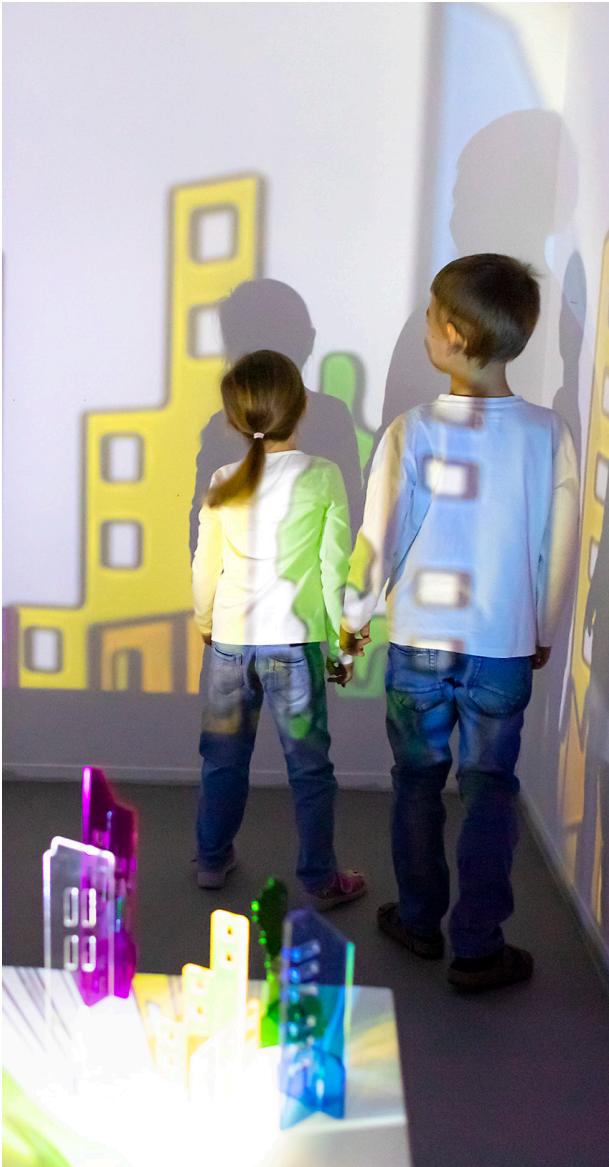
Städtereise

Eine Reise um die Welt! Mit einem Beamer lassen sich bekannte Skylines projizieren, durch die Bunte Lichtstadt ergänzen und interaktiv mit den Bewegten Lichtwelten (103 949) erleben.



Schattentheater

Die Bunte Lichtstadt mit ihrem regen Treiben erwacht durch Geschichten zum Leben.



Dusyma-Ideen

mit Kopf, Herz und Hand

Dies sind einige Spielmöglichkeiten für Kinder unterschiedlichen Alters. Lassen Sie Ihrer Fantasie freien Lauf und Ihnen werden während des Spiels mit den Kindern sicherlich noch weitere Ideen zu Spielevarianten einfallen.

- Seien Sie neugierig!
- Seien Sie kreativ!
- Was wäre wenn...?
- Jedes Detail ist wichtig - so wichtig wie das Ganze

Glow Up

Contents

- 26 Acrylic shapes
- 1 Set of instructions

Game Idea

Dusyma Ideas Workshop



Introduction

The phenomenon of light and shadow fascinates children from an early age. Glow Up offers diverse and exciting possibilities to create coloured shadows. Different designs for the upper and lower parts can be combined and put together to form imaginative buildings. As construction is the main part of this game, the pieces can be connected and separated easily.

Educational Approach

Glow Up encourages experimenting with light, shadows and colour and it also promotes the cognition in a playful way. What happens when two shadows meet? When do shadows appear larger and when do they appear smaller? How do shadows change when light sources are used from different directions? Through trial and error, established hypotheses are answered intuitively. In addition, urban planning trains not only spatial thinking but planning and imagination. With the development of the game ideas, other skills are also developed such as: aesthetic development, fine motor skills and language.

Speaking of Exciting Cities ...

In 2021 Tokyo is the **most inhabited city in the world** with 37.9 million people. This means that more people live in Greater Tokyo than in Canada (36.7 million).

Jericho in Palestine is considered **one of the oldest cities** in the world. It was founded in around 9000 BC and is even mentioned in the Bible.

In July 2021, Germany's **first house was completed from a 3D printer**. It is made of concrete and is located in Beckum, North Rhine-Westphalia.

Houses in **Burano, near Venice, glow in different colours**. According to legend, this helps fishermen to find their homes when returning home in the fog.

Singapore is one of the **greenest cities in Asia**, making smart use of scarce space and has the most greened buildings in the world.



Preparation

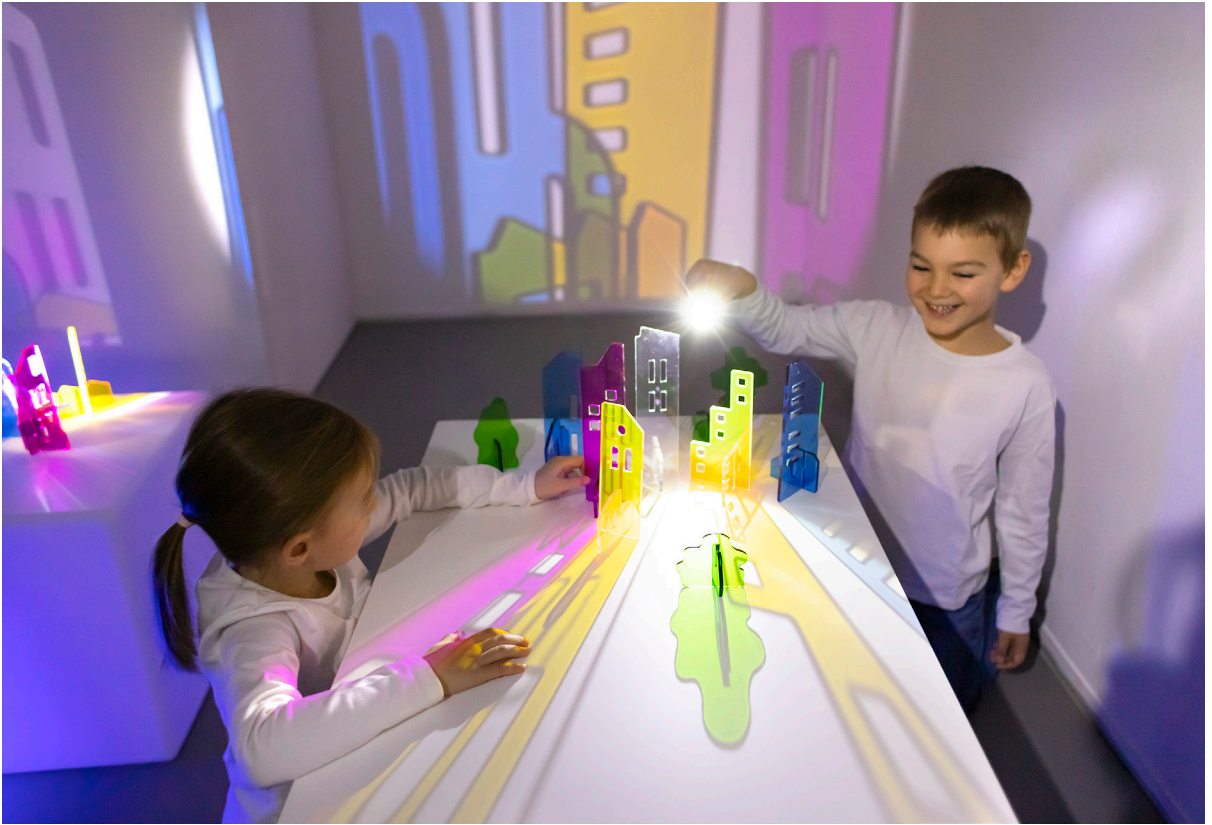
For the following game and experiment ideas, a mobile, spot and bright light source such as a torch, or the spotlights from the Magic Shadows Light Game (Articles: 103 486 and 103 487) or a beamer is needed. The room should be as dark as possible, so that the game of colours shows its greatest effect.

Tip: Small bean bags are ideal as tripods, and to be able to direct the light source as desired.

Experimenting with Light and Shadow

The number and arrangement of the light as well as the distance to the objects that cast the shadows can always be changed. What happens in the shadow game? Children can be encouraged to ask questions about their observations and to answer them in an exploratory way.

Impulse words can be: Distance, direction, focus, perspective, colour mixing, brightness, size.

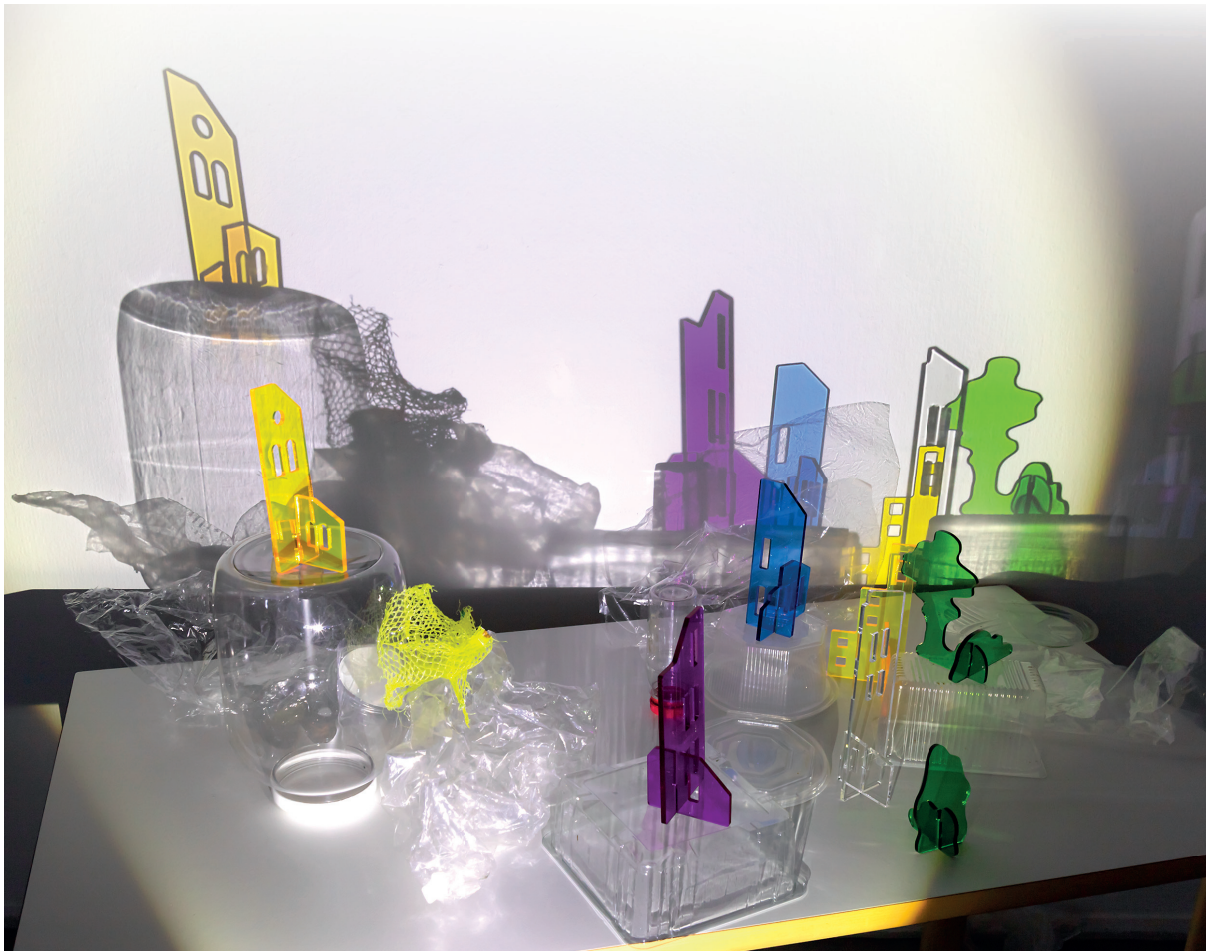


Sharpness

The shadows of an object appear „sharp“ when the correct position between the light source and the projection surface is found. This position is best found by trial and error and moving back and forth.

Perspective

This is the angle from which viewers look at objects. If a bird's perspective is taken, and if the objects are looked from above, the objects appear smaller. With the frog perspective, on the other hand, the world is looked at through the eyes of a small animal from below, which makes objects appear bigger. Illuminations from these perspectives are particularly exciting.



Further Ideas

Glow Up can be supplemented with materials from everyday life and exciting effects can be discovered. Why are some shadows grey and others colourful?



Shadow Painting

With creative materials and paint, the colourful shadows can be captured in all sizes and imaginatively added to.



City Construction

What will the city of the future look like? With window film (515 076) exciting details can be added and new themed worlds can be created.



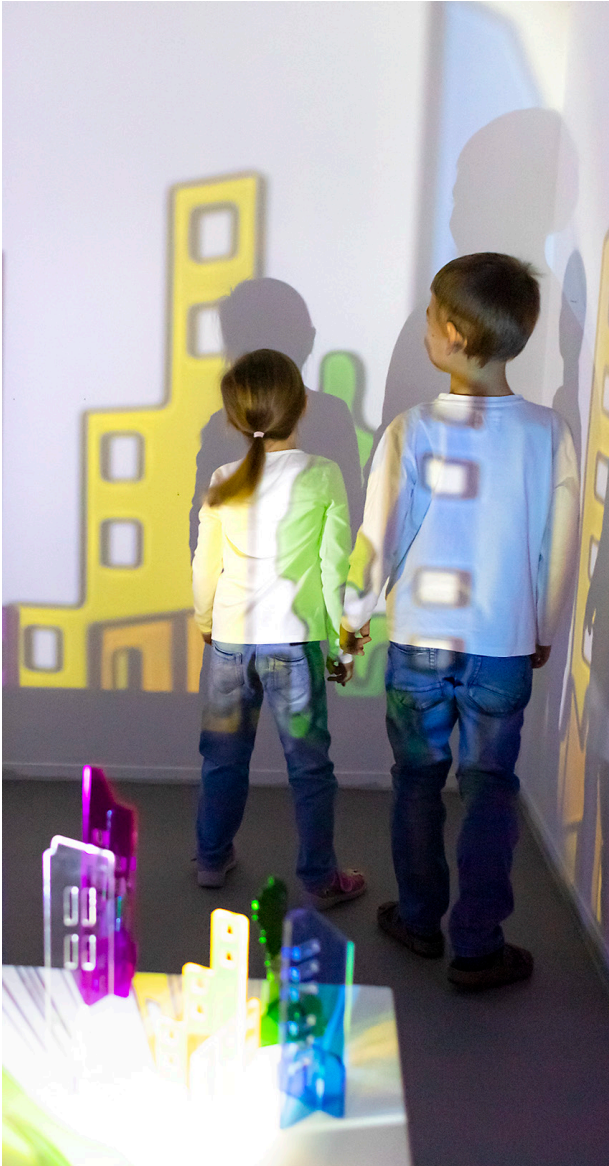
City Trip

A trip around the world! With a beamer, well-known skylines can be projected, supplemented by Glow Up and experienced interactively with the Moving Light Worlds (103 949).



Shadow Theatre

Glow Up with its hustle and bustle comes to life through stories.



Dusyma Bright Ideas

with head, heart and hand

These are some play options for children of different ages. Let your imagination run wild and surely you will come up with a thousand more ideas for game variations while playing with the children.

- Be curious
- Be creative
- What would happen, if..?
- Every detail is important - as important as the whole

Ville multicolore

Contenu

26 formes en acrylique

1 notice

Idée de jeu

Atelier d'idées Dusyma



Introduction

Le phénomène de l'ombre et de la lumière fascine les enfants dès leur plus jeune âge. La ville multicolore propose de nombreuses possibilités pour créer des ombres colorées. Les différentes parties peuvent être combinées les unes aux autres, pour en faire des bâtiments fantaisistes. Etant donné que la construction est la base de ce jeu, il est très simple de relier les différentes parties, et de les défaire.

Valeur pédagogique

La ville multicolore permet aux enfants de faire des expériences avec les ombres, la lumière et les couleurs, et de développer la cognition, tout en restant un jeu très ludique. Que se passe-t-il lorsque deux ombres se rencontrent ? Quand les ombres deviennent-elles plus grandes ou plus petites ? Comment l'ombre change-t-elle, lorsque l'on met en place des sources de lumière dans différents coins ? Les enfants peuvent répondre de manière intuitive aux différentes hypothèses qu'ils émettent en jouant. De plus, la construction urbaine permet de mettre un accent sur le développement urbain, la motricité fine et le langage.

Au sujet des villes captivantes ...

En 2021, Tokio est la ville avec le plus d'habitants (37,9 millions d'habitants). Plus de personnes habitent à Tokio et ses environs qu'au Canada (36,7 millions).

Jérico en Palestine est **une des plus anciennes villes au monde**. Elle a été fondée aux alentours de l'an 9000 avant Jésus Christ et elle est même mentionnée dans la bible.

En juillet 2021, la **première maison construite avec une imprimante 3D voit le jour en Allemagne**. Elle est fabriquée en béton et se trouve à **Beckum** en **Rhénanie du Nord-Westphalie**.

Les maisons à **Burano, près de Venise, brillent de mille feux**. Selon la légende, ces lumières aident les pêcheurs à retrouver leur maison dans le brouillard.

Singapour est une des villes les plus vertes en **Asie**, étant donné qu'elle exploite parfaitement chaque recoin et qu'il s'agit de la ville au monde qui végétalise le plus de surfaces de bâtiments.



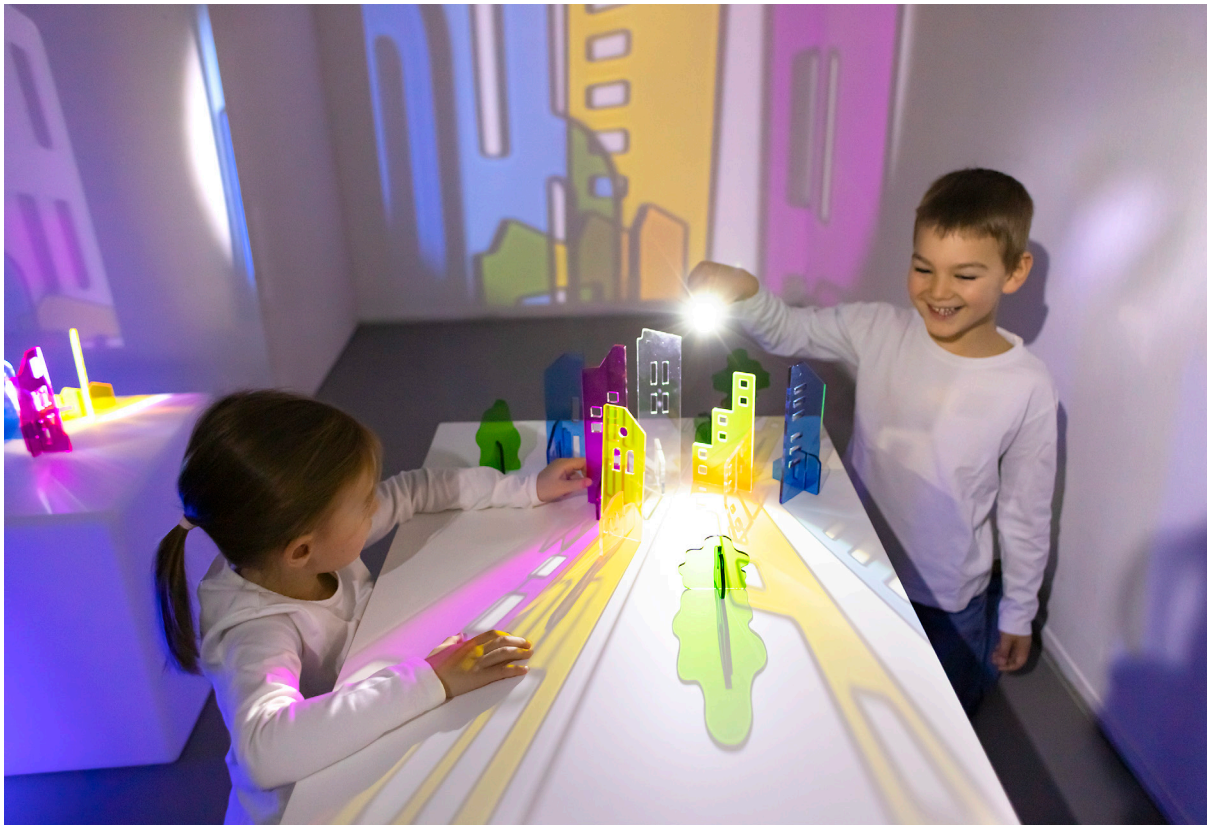
Préparation

Une source de lumière mobile et ponctuelle est requise pour les prochaines idées, comme une lampe de poche, le projecteur des ombres magiques (103 486 und 103 487) ou un projecteur de base. Il doit faire le plus sombre possible dans la pièce, de manière à ce que le jeu de couleur soit le plus impressionnant possible.

Astuce: les sacs à lancer sont parfaits pour stabiliser la source de lumière.

Expérimenter avec l'ombre et la lumière

Le nombre et l'aménagement des lampes ainsi que la distance par rapport aux objets peuvent être modifiés. Que se passe-t-il au juste ? N'hésitez pas à encourager les enfants pour qu'ils posent des questions et essaient d'y répondre par eux-mêmes. Voici des exemples de mots-clés : la distance, l'espacement, la direction, la perspective, le mélange des couleurs, la luminosité, et la taille.

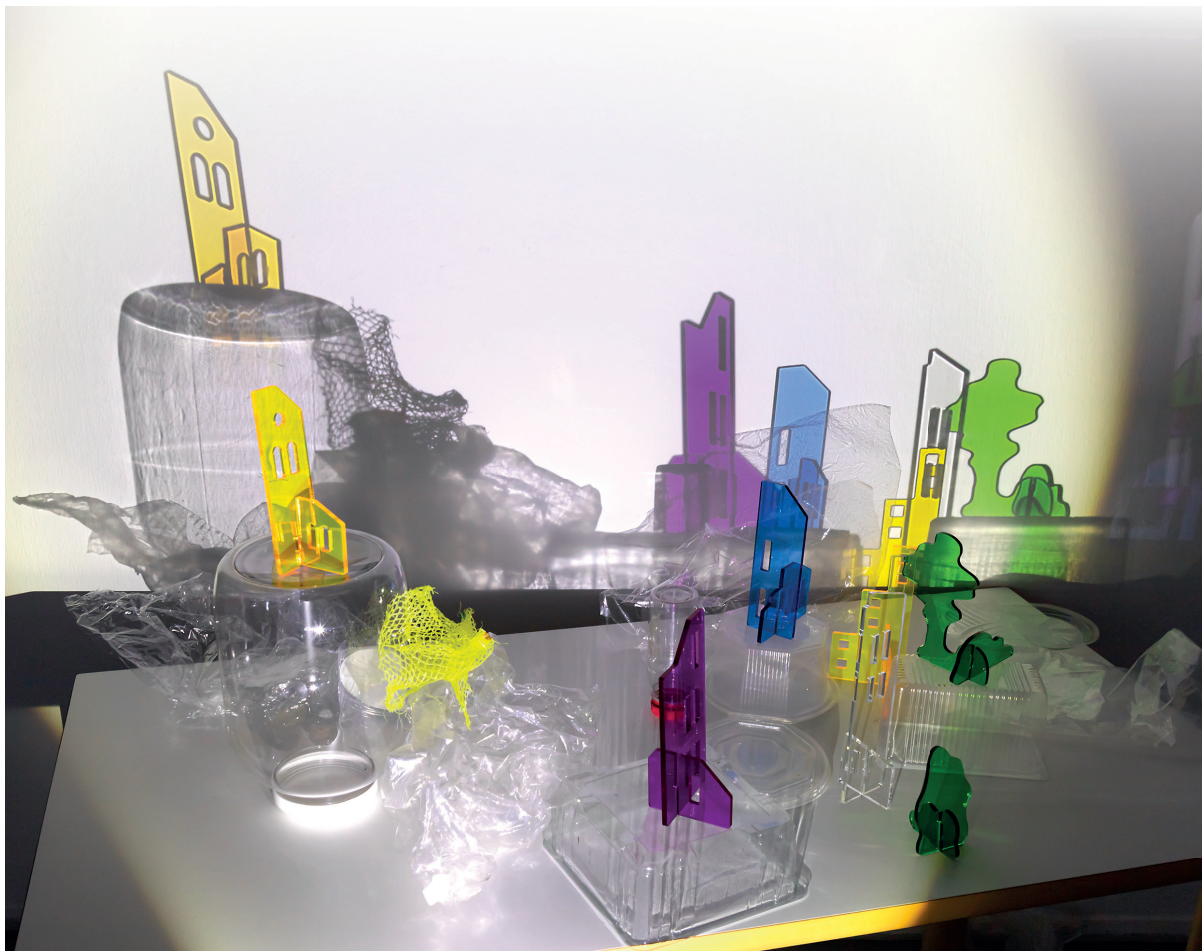


L'image nette

les ombres d'un objet proposent une image nette, lorsque la bonne position a été trouvée entre la source de lumière et la surface de projection : essayer est plus important qu'étudier.

Perspective

Il s'agit de la perspective utilisée pour observer des objets. Avec la perspective aérienne, on observe les objets d'en haut, ils apparaissent donc plus petits. Au contraire, en contre-plongée, tout apparaît plus grand. Il est particulièrement intéressant d'illuminer les objets en utilisant ces perspectives.



Expériences avec matériaux supplémentaires

Des matériaux issus du quotidien permettent de compléter la ville multicolore et de découvrir des effets impressionnants. Pourquoi certaines ombres sont-elles grises et d'autres colorées ?



Coloriage des ombres

Grâce au matériel et aux couleurs, les ombres peuvent être complétées de manière fantaisiste.



Développement urbain

A quoi ressemble la ville du futur ? Il est possible d'ajouter des détails intéressants avec des films pour vitres (515 076) et de créer de nouveaux univers thématiques.



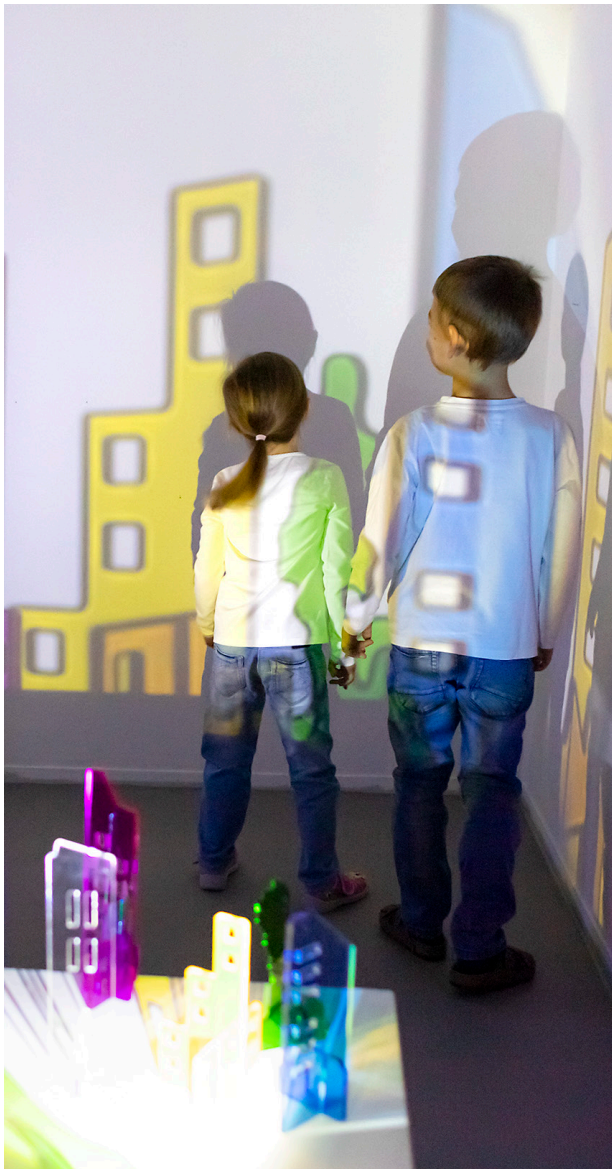
Virée citadine

Le tour du monde ! Avec un projecteur, vous pouvez créer de nouvelles silhouettes de villes, les compléter avec la ville multicolore et créer des moments magiques avec les mondes illuminés (103 949).



Théâtre d'ombres

La ville multicolore est animée et prend vie grâce aux histoires et à l'imagination des enfants.



Idées Dusyma

avec la tête, le coeur et les mains

Il s'agit de possibilités de jeu pour les enfants de différentes tranches d'âges. Laissez libre cours à votre imagination et beaucoup d'idées vous viendront naturellement.

- Soyez curieux
- Soyez créatif
- Que se passe-t-il quand ...?
- Chaque détail compte – et la vue d'ensemble aussi

Zusätzlich empfehlen wir | Additionally we recommend | Nous recommandons en outre



Original
Dusyma

103 949 Bewegte Lichtwelten
Lite-worlds | Mondes de lumi re mouvants

34



Original
Dusyma

103 947 Pop Up Leinwand
Pop Up Theatre | La écrun Pop Up



Original
Dusyma

103 486 | 103 487 **Bunte Zauberschatten**
Colourful magical shadows | Ombres multicolores magiques

Dusyma



Original
Dusyma

103 329 **Luxy glasklar**



Original
Dusyma

103 543 **Lichtdächer aus aller Welt**



Original
Dusyma

103 418 **Landschaftsspielset**

Bunte Lichtstadt

103 540

Glow Up
Ville multicolore



Anleitung zum späteren Nachschlagen bitte aufbewahren!
Please keep the instruction manual safe for future consultation!
Merci de bien vouloir conserver le manuel d'utilisation pour consultation ultérieure!

Dusyma

Dusyma Kindergartenbedarf GmbH
Haubersbronner Straße 40
73614 Schorndorf / Germany
Telefon: 00 49 (0) 7181 / 6003-0
Fax: 00 49 (0) 7181 / 6003-41
E-mail: info@dusyma.de

www.dusyma.com